

Canto lontano

FÜR OBOE UND KLAVIER

Moderato (♩ = c. 108)

Mogens Christensen

Oboe

Klavier

pp *p* *pp* *p* *pp* *p* *p*

Klavier immer im Hintergrund spielen

pp

pp (immer oder so viel wie möglich)

p *mf*

p *mf* *p* *mf* *mf*

ppp

p

30

pp *mf*

30

p

37

37

8vb

42 *poco rit.* *a tempo*

p

42

pp

p

49

49

56

56

f *p*

63

Im Klavier spielen

p *pp*

63

pp
Auf den Saiten des Klavier spielen

pp

Rea.

73

mf *pp* *pp* *pp* *p*

73

81

Normalerweise spielen

mp *p* *p*

81

Rea.

91

pp *mf*

sfz

101

fp *mf*

sfz *mf*

107

p

111

f *mf*

Normalerweise spielen

p

117

p *mf* *p* *f*

125

f *p* *pp*

133

mf *p* *f* *p*

poco accel. ----- *a tempo* ----- *poco rit.*

141

mf

148

p *pp* *ppp*

ppp bis Ausklang

8vb-----